

CONSTRUÇÃO DE INFOGRÁFICO – A BUSCA POR INFORMAÇÃO NA INTERNET

PINHO, Gean Pereira¹ (geanppinho@outlook.com); **BUIN, Edilaine**² (edilainebuin@gmail.com)

1. Aluno de graduação em Letras. – Universidade Federal da Grande Dourados; Bolsista no programa PIBIC– UFGD.

2. Professora adjunta da Universidade Federal da Grande Dourados.

OBJETIVOS

Este trabalho de Iniciação Científica tem como objetivo investigar o processo de busca por informação na internet, o Letramento Informacional Digital (LID), de dois alunos do primeiro ano do curso de Letras da UFGD. O foco está em analisar a sequência de métodos utilizados por estes acadêmicos, investigar como buscam informação na internet. Participaram da pesquisa 12 alunos do primeiro ano de Letras. Destes, dois casos chamaram a atenção, devido a um fato intrigante: a discrepante diferença entre o número de abas que utilizam para realizar a busca em rede: um deles, duas (02) abas, e o outro, doze (12).

METODOLOGIA

Para entender como se lê na internet, instalou-se nos computadores do Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE) o programa Camtasia Studio, que possibilita a gravação dos passos de busca de informação. Em conjunto com um mestrando de Linguística Aplicada, recebemos no LIFE estudantes do primeiro ano de Letras. Neste espaço disponibilizamos um computador para cada aluno fazer uma pesquisa na internet (Ciclismo de Estrada e Ciclismo de Montanha) com duração de 30 minutos. Depois de realizarem a pesquisa eles precisaram criar um infográfico com base nos dados que obtiveram navegando na rede. Na segunda etapa, coube a parte da iniciação científica transcrever 12 vídeos para realizar o estudo de como o sujeito busca a informação na internet. Trata-se de um estudo de caso.

RESULTADOS

As figuras mostram o mapeamento de cada um dos dois casos analisados.

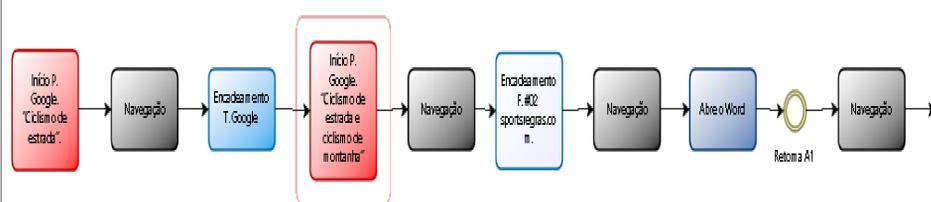


Figura 1: Diagrama do mapeamento de um dos informantes.

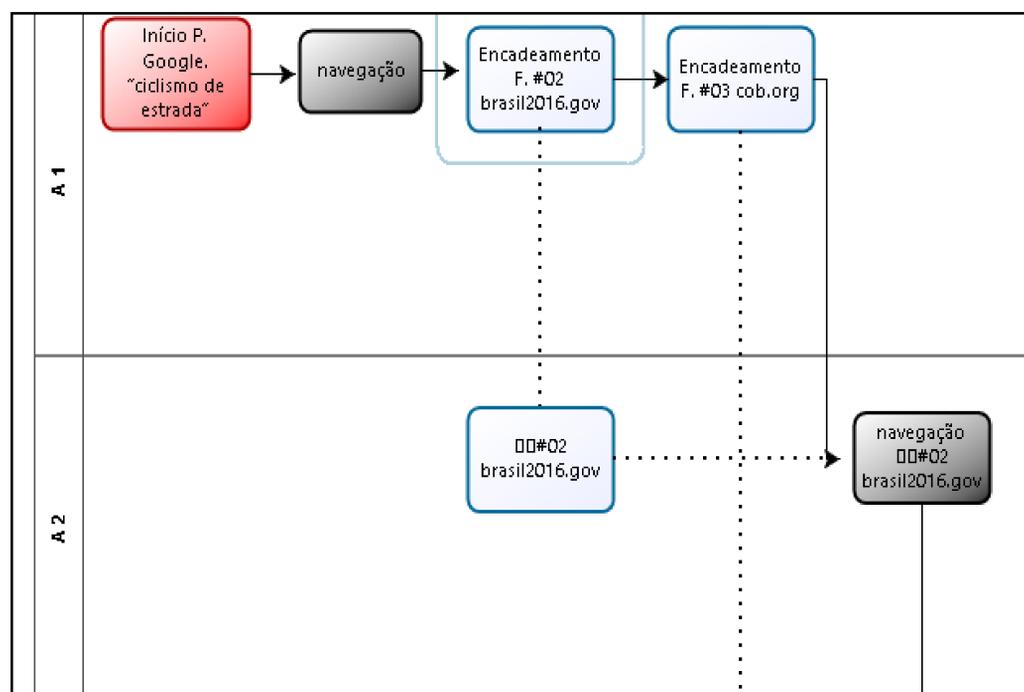


Figura 2: Diagrama mapeado de um dos participantes analisados. Aqui observa-se o momento em que inicia o processo de busca e dá continuidade usando mais de uma aba do navegador.

ALGUMAS CONSIDERAÇÕES

Os dados mostram pontos importantes na questão do letramento digital e como ele se estabelece entre os hábitos dos acadêmicos. O processo é o que faz compreender se o indivíduo possui as práticas de letramento digital e está inserido nelas de forma eficiente. O trabalho nos revela que há muito que fazer com relação ao professor e o Letramento Informacional Digital. Mesmo que haja habilidade e dom da nova geração de interagir com tudo que há de novo (celulares, computadores, videogames, televisão), ainda falta o envolvimento com os equipamentos de forma eficiente dentro do mundo acadêmico.



Realização:

UFGD
Universidade Federal
da Grande Dourados

UEMS
Universidade Estadual
de Mato Grosso do Sul

Parceiros:

CAPES

CNPq
Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico